

Ο **Χάρης Πάλλας** γεννήθηκε το 1978 στην Γερμανία. Αποφοίτησε από την Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης το 2007.

Το 2005 πραγματοποίησε ατομική έκθεση με τίτλο *“Καθώς υπάρχω”* στην αίθουσα τέχνης Velika στο Βελιγράδι, Σερβία, ενώ το 2008 πραγματοποίησε την έκθεση με τίτλο *“Μία ηλιόλουστη νύχτα”* στην αίθουσα τέχνης Fizz, Αθήνα. Επίσης έχει συμμετάσχει σε πολλές ομαδικές εκθέσεις όπως την *“Έκθεση Αποφοίτων 2006-2007 της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ.”* στο Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη, όπου απέσπασε και το Βραβείο καλύτερου έργου. Συμμετείχε στη *«1η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης της Θεσσαλονίκης»* στο «Public Screen» και στη *«Co-Existance»* στη Γκαλερί Ζήνα Αθανασιάδου στη Θεσσαλονίκη. Το 2007 απέσπασε το 1ο βραβείο από το Ίδρυμα Σπυρόπουλου. Επίσης ο Χάρης Πάλλας ασχολείται και με την φιλμογραφία. Το 2006 κέρδισε το Βραβείο Καλύτερης Ελληνικής Ταινίας Μυθοπλασίας στο 3ο Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Φίλμ & Βίντεο Μικρού Μήκους της Νάουσας με την ταινία *“Ακόμα αντέχω”* παραγωγής 2005. Έργα του υπάρχουν στις συλλογές Μπέλτσιου, Λιβάνη, του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και της Πινακοθήκης Μάργαρη. Ζεί στην Θεσσαλονίκη και εργάζεται παντού.